

## **Violoncelliste - Pédagogue**

**DIMITRI PEREIRA**



Dimitri Pereira commence le violoncelle à 12 ans, au Portugal, à l'école professionnelle d'Art de Mirandela nommée ESPROARTE, école assez spéciale dans laquelle il a obtenu son DEM en étudiant le violoncelle, mais aussi l'histoire de la musique, le piano, la musique de chambre, et l'orchestre entre autres disciplines pendant six années.

Il a travaillé avec des professeurs de réputation internationale tels que Paulo Gaio Lima, Ran Varon, David Cruz, José Francisco Dias, Josef Feigelson ou Aldo Mata.

Installée en septembre 2012 en France, il rencontre Alain Brunier, professeur de violoncelle au conservatoire de Rennes avec qui il se perfectionne, tout en commençant à jouer dans l'orchestre Symphonique de Saint-Malo.

Depuis 2014 il est professeur de violoncelle à l'école de Musique et de danse de Plérin, l'EMCA et l'Association musicale de Plédran.

Parallèlement il joue avec plusieurs orchestres ou ensembles bretons, dont le trio Farrenc.