

## TECHNICIEN DE SPECTACLE

### Compétences

Etablissement & adaptation de plan de feu (lumière et son)  
Utilisation de jeu d'orgue (presto / pronto / congo / phoenix / D:light sous mac) et table de mixage numérique  
Construction de décor & fabrication d'accessoires décor (travail du bois et métal)  
Régie générale Structure théâtrale & tournée

### Régisseur - Technicien de spectacle - De 1996 à ce jour Théâtre du Totem - Saint-Brieuc (22)

- 2017** **Coeur battant, j'avance!** - construction décor/ création lumière / régie son, lumière & vidéo
  - 2015** **Hommes de boue, les sacrifiés du front** - construction décor/ création lumière / régie son, lumière & vidéo
  - 2014** **Le Joueur** - construction décor/ régie son & lumière
  - 2012** **Citizen Smith, le banquier révolté** - construction décor/ création lumière / régie son, lumière & vidéo  
**Et dans le vent mon coeur se dénoua** - construction décor/ régie son & lumière
  - 2011** **Farces et Facéties** - construction décor & accessoires / régie son & lumière
  - 2009** **Portrait de famille** - construction décor & accessoires / régie son & lumière
  - 2008** **Dérèglement de couples** - construction décor & accessoires / régie son & lumière
  - 2006** **L'Épreuve** - construction décor/ création lumière / régie son & lumière
  - 2004** **Quand Jacques a dit!** - régie son & lumière
  - 2003** **Le Baiser de la Veuve** - construction décor & accessoires / régie son & lumière
  - 2001** **Le roi se meurt** - construction décor & accessoires / régie son & lumière
  - 2000** **L'homme qui habitait son nom** - construction décor & accessoires / régie son & lumière
  - 1996** **Les Bonnes** - Régie générale & tournée au Festival d'Avignon
  - De 1996 à ce jour**  
Régie, construction décor & accessoires, créations lumières de spectacles professionnels « petites formes »; ainsi que pour les ateliers scolaires & amateurs du Théâtre du Totem.
-

---

## Autres expériences et activités

- 2015 à ce jour : Régies / montages & démontages de spectacles & chapiteaux pour diverses structures dans le cadre de mises à dispositions : Quai des Rêves (Lamballe)- Itinéraires Bis (Saint-Brieuc), Capestran (Binic), Erquy en scène (Erquy), Le Grand Pré (Langueux)....
- 2014 Tournage du **Bateau Ivre** de Dominique Philippe (figuration)
- 2009 Tournage du **Le + produit** de Gaël Naizet (décor et lumière)
- 2005 Tournage du **Syndrome du Carambar** de Gael Naizet (équipe décor)
- 2003 Tournage de **Compte pour enfant** de Gael Naizet (équipe lumière)
- 1998 **Volpone** - Compagnie La Comédia (Paris) - mise en scène R. Ribeiro ( création et tournée à Avignon) - décor / accessoires & lumière
- 1996 Salle du Colibri à Avignon : patch lumière / montage & démontage de spectacle pour les Cies L'Ilot Théâtre (**Chronos**), Le Roseau (**L'Alchimiste**)

**Occasionnellement** : Contrôleur billetterie / montage & démontages de spectacles à La Passerelle (Scène Nationale de Saint-Brieuc)  
Manutentions diverses sur le Festival Art Rock ( Saint-Brieuc)

## Formations

- 2015 Habilitation électrique BR H1V 2015 (validité 2020) - AFPI Bretagne
- 2013 Formation Nacelle - CACES 1B (validité 2018) -AFPI/CFAI Bretagne
- 1997 Formation régie son, lumière et électricien de plateau à Laser (Paris)  
Stages parisiens: Salle du Bataclan, Théâtre Trévisé, Théâtre Dejazet - Participation au Festival du 11ème à la Salle de la Roquette (régie technique & générale)
- 1994 Bac pro Vente - Lycée Jean Moulin - Saint-Brieuc

## Divers

Permis B  
Comédien, cascadeur, combattant-médiéval gaulois, échassier...  
( Cie du Lysandore, Cie Les Arpenteurs de Rêves, Cie Amarok,...)

---