

Saint-Brieuc. 2023, une année sous les auspices de l'écrivain Alfred Jarry

À l'initiative de Patrice Verdure, l'idée d'une année 2023 dédiée à l'œuvre de l'écrivain Alfred Jarry fait son chemin parmi les acteurs culturels du territoire. Il présente ce projet en répondant à trois questions.



Sur les traces d'Alfred Jarry, Patrice Verdure, créateur et directeur du Cri de l'Ormeau, à la retraite aujourd'hui mais toujours actif, nous a conduits rue Charbonnerie où l'auteur a vécu un temps. | OUEST-FRANCE

Patrice Verdure présente le projet de dédier l'année 2023 à l'œuvre de l'écrivain Alfred Jarry à Saint-Brieuc (Côtes-d'Armor).

D'où vient cette idée d'une année Alfred Jarry en 2023 ?

Jarry est un artiste multiforme qui a marqué son époque et l'histoire de la littérature. Né en 1873 à Laval, il a vécu à Saint-Brieuc entre 1879 et 1888 où il a étudié dans ce qui est devenu le collège Le-Braz. C'est là qu'il a produit ses premières œuvres. Mais à Saint-Brieuc, cela ne se sait pas tellement. D'ailleurs, mis à part une petite esplanade Alfred-Jarry, près de la gare et la référence à l'*Ymagier*, nom d'une revue qu'il a un temps éditée, qui donne son nom à une des salles de la médiathèque André-Malraux, il y a peu de traces de son passage ici.

2023 marquera le 150^e anniversaire de sa naissance. Ça doit être l'occasion d'une « jarryfication » de la ville. D'abord parce que c'est un élément de fierté pour la ville et nos concitoyens. De plus, Jarry est connu pour son sens de l'humour et de la dérision. Ce peut être également l'occasion de faire pour un temps de Saint-Brieuc la capitale de l'absurde,

d'aller contre l'idée d'une ville grisâtre où rien ne se passe et ainsi, participer à la revalorisation de Saint-Brieuc.

Où en est ce projet aujourd'hui ?

Il rencontre un écho très favorable de la part de la municipalité et des acteurs qui font vivre la culture à Saint-Brieuc. Un programme d'animations, d'ateliers d'écritures ludiques ou des actions scolaires seront proposés toute l'année par les partenaires de l'opération. Par ailleurs, des manifestations émailleront cette année 2023, dès le mois de janvier avec des rencontres pour redécouvrir Jarry. Mars pourrait être l'occasion de recréer un carnaval briochin. Avril sera le mois du festival de la tromperie avec canulars, fake news ou encore des illusions optiques.

Jarry était aussi marionnettistes. En mai, le festival Marionnet'ic s'associera à l'opération. Au cœur de l'été, des actions touristiques sont envisagées. Un rallye vélo, à étapes, ralliera Saint-Brieuc à Rennes début juillet. Le laboratoire de tourisme expérimental (Latourex de Strasbourg) investira la ville. Des visites urbotaniques, basées sur le détournement de la botanique urbaine, seront proposées. Autour, du 8 septembre, jour de naissance de Jarry, on fêtera l'absurde.

Quelles sont les prochaines étapes ?

Nous continuons d'accueillir les projets et les acteurs intéressés ; on pense notamment aux comités de quartier pour le carnaval. À la fin de ce mois de mars, une association et différents comités seront créés pour coordonner les actions et partager les tâches.

Contact : stbjarry@gmail.com